



## Gdańsk / Polska

29 listopada - 5 grudnia 2021

INFORMACJA PRASOWA 05.12.2021

### Zwycięzcy festiwalu Euroshorts 2021

#### Nagroda Główna

Francuski film krótkometrażowy „**Po drugiej stronie gór**” (**De l'Autre Côté des Montagnes**), 13:55, reż./Nina Doré, Francja, zdobył Główną Nagrodę – Nagrodę Prezydenta Miasta Gdańska w wysokości 3000 zł.

#### Nagrody Marszałka Województwa Pomorskiego

Jury przyznało również nagrody Nagrody Marszałka Województwa Pomorskiego (4 x 750 zł)

- [za najlepszy film fabularny](#) - filmowi **Branka (Branka)**, 20:00, reż. **Ákos K. Kovács**, Węgry
- [za najlepszy film dokumentalny](#) - filmowi **Mamalarka (Mamartist)**, 27:16, reż. **Katarzyna Mazurkiewicz**, Polska
- [za najlepszy film animowany](#) - filmowi **Paczka (La Meute)**, 06:09, reż. **Louise Cottin-Euziol, Lou-Anne Abdou, Antoine Blossier Gacic, Charline Hedreville, Agathe Moulin, Victoria Normand, Gabriel Saint-Frison**, Francja
- [za najlepszy film eksperymentalny](#) - filmowi **Wieża z klocków (Tower made from blocks)**, 14:01, reż. **Krzysztof Kuźnicki, Magdalena Myszkiwicz**, Polska

#### Nagrody z dotacji Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej

Nagrodę Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej za najlepszy film polski, z dotacji Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej (1000 zł) otrzymał film animowany **Za późno (Too Late)**, 15:34, reż. **Kinga Syrek**, Polska

Nagrodę im. Amana Amirzaia za najlepszy film międzykulturowy, z dotacji Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej (1000 zł) otrzymał film animowany **Moja babcia jest jajkiem (My Grandmother Is an Egg)**, 08:07, reż. **Wu-Ching Chang**, Tajwan

Nagrodę im. Marcina Stachurskiego dla najlepszego producenta, z dotacji Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej (1000 zł) przyznano filmowi dokumentalnemu **Family Lines (Family Lines)**, 25:33, reż. **Przemysław Wawrzyniak**, Polska

Jury Festiwalu w składzie: **dr Monika Bokiniec, Zalán Bata (Węgry) i Przemysław Młyńczyk** ogłosiło swój werdykt 4 grudnia 2021 roku w Nadbałtyckim Centrum Kultury w Gdańsku.

## O konkursie

W konkursie wzięło udział 55 filmów krótkometrażowych młodych filmowców z 28 krajów (Chiny, Szwecja, Polska, Dania, Białoruś, Rosja, Tajwan, Węgry, Niemcy, Włochy, Estonia, Francja, Szwajcaria, Turcja, Maroko, Iran, Brazylia, Hiszpania, Wielka Brytania, Kolumbia, Ukraina, Czarnogóra, Korea, USA, Holandia, Portugalia, Rumunia). 30 edycja Międzynarodowego Festiwalu Filmowego EUROSHORTS MŁODZI FILMOWCY 2021, odbyła się w dniach 29 listopada – 5 grudnia 2021 w Gdańsku oraz ONLINE.

Filmy były oceniane w 4 kategoriach: filmu fabularnego, dokumentalnego, animowanego i eksperymentalnego.

**W 30 edycji Konkursu Międzynarodowego Euroshorts znalazły się filmy bardzo różne, poruszające rozmaite problemy, jednak za dominantę można uznać samotność i poszukiwanie miłości.** Wśród zgłoszonych filmów poszukiwałam chociaż trochę dystansu do świata, radości, czy chociażby żartu. Wybrałam te, w których świat jawi się najpełniej; piękny obraz współdziała z przejmującymi perypetiami bohaterów, gdzieniegdzie okraszonymi autoironią, humorem i wyjątkowym wrażeniem – pisze **Kaja Wilengowska**, szefowa Komisji Selekcyjnej tegorocznej edycji festiwalu.

## Projekcje dodatkowe

W ramach festiwalu można było zobaczyć 30 edycję pokazu „**Amerykański Film Reklamowy. Sztuka i Technika**” z Muzeum Sztuki Nowoczesnej (MoMA) w Nowym Jorku, czyli najlepsze światowe filmy reklamowe z ostatniego roku, wyróżnione przez prestiżowe amerykańskie Stowarzyszenie Niezależnych Producentów Reklamowych (AICP).

Podczas finału festiwalu Euroshorts 2021 odbędzie się **koncert zespołu Gluten Orkiestra**, zorganizowany przez znaną trójmiejską wytwórnię muzyczną Nasiono Records.

**Klubem festiwalowym** była kawiarnia Kino Kameralne Cafe przy ul. Lektykarskiej 4, gdzie również na zakończenie festiwalu w niedzielę 5.12.2021 odbył się pokaz „Węgierskie filmy krótkometrażowe”, przygotowany przy współpracy festiwalu BUSHO z Budapesztu.

Seanse filmowe transmitowane z Biblioteki pod Żółwiem i Filii Gdańskiej WiMBP, można było obejrzeć bezpłatnie na stronie www.

Spotkania z twórcami oraz koncert trójmiejskiego zespołu Gluten Orkiestra (związanego z wytwórnią Nasiono Records) były dostępne na profilu festiwalu na Facebooku <https://www.facebook.com/euroshorts>.

Codziennie odbywały się dwa dwugodzinne seanse (o 18.00 i 19.30), a finał odbył się w Ratuszu Staromiejskim Nadbałtyckiego Centrum Kultury w Gdańsku, w godz. 16.00 do 21.30.

## 30 Międzynarodowy Festiwal Filmowy Euroshorts 2021 Młodzi Filmowcy

30th Euroshorts 2021 Young Filmmakers International Film Festival Gdańsk, Polska 29.11 – 5.12.2021

Patronat Honorowy/Honorary Patronage: Prezydent Miasta Gdańska, Marszałek Województwa Pomorskiego

Współfinansowanie/Co-financing: Ministerstwo Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu, Polski Instytut Sztuki Filmowej, Województwo Pomorskie, Klinika Stomatologiczna Renaty Dublickiej-Woźniak

Patronat medialny/Media Partners: FilmFreeway, gdansk.pl, Radio Mors, Wirtualne Studio Filmowe

Partnerzy/Partners: AICP, Nadbałtyckie Centrum Kultury, Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Josepha Conrada Korzeniowskiego w Gdańsku, Kino Kameralne Cafe, Nasiono Records, Biuro Wystaw Artystycznych w Kielcach, Galeria Bielska BWA, Galeria BWA w Zielonej Górze, Miejski Ośrodek Sztuki w Gorzowie Wielkopolskim, Collegium Civitas, Busho, Festinet, Festiwal Animacji O!PLA.

Organizator/Organizer: Fundacja Młodego Kina [www.fmk.art.pl](http://www.fmk.art.pl), +48507014857

Festiwal otrzymał znak jakości EFFE Label „Remarkable Arts Festival 2019-2021” oraz specjalną odznakę EFFE Badge of Invention.